



Los Pescadores

sobre un poema de Amado Nervo

Rubén Vélez Ramos

Moviéndose sobre las olas $\text{♩} = 52 \text{ ca.}$

a tempo

rit.

ad lib.

La mar es-tá se - re - na, co-

4 mien - za el a - ma - ne - cer; la pes - ca fue muy bue - na, ya es -

6 u
tiem-po de vol-ver. las o - las vie - nen, las o - las van, can

9

tan-do lle - gan, can - tan - do i - rán... Ya bri-llan a lo le - jos las

12

lu - ces del ho - gar; ¡qué be - llos sus re - fle - jos pal -

14

pi-tan so-bre el mar! las o - las vie - nen, las o - las van, can



17 *u*

tan-do lle-gan, can-tan-do i-rán... *ad lib.* Her

dirigiendo hacia tempo I

21

ma-nos ma-ri-ne-ros, qué du-ro es na-ve-gar, ¡y cuán-tos com-pa-ñe-ros de

24 *u*

ja-mos en la mar! las o-las vie-nen, las o-las van, can

27

u

tan-do lle - gan, can - tan-do i- rán... La bri - sa que hoy em-pu - ja can

30

tan-do mi ba-jel, ¡qui - zá ma - ña-na ru - ja y tum-ba nos dé en él!

33

u

las o - las vie - nen, las o - las van, can - tan - do lle - gan, can-

u

36

tan-do i- rán... Mas ¿quién en ta - les pe - nas se

38

po-ne a me-di-tar! ¡Las re-des es-tán lle - nas, vol

8va

41

va - mos al ho - gar!

rit.

| Obra participante en la Cuarta Edición 2026 del Concurso de Composición FICFE | Categoría B |
FICFE Festival Internacional de Coros Femeninos en Latinoamérica | www.ficfe.com

ad lib.